

REGOLAMENTO

Art. 1 – Scopo della manifestazione

Le Amministrazioni Comunali di Latisana e San Michele al Tagliamento organizzano la 4^a rassegna d'arte "Latisana e San Michele al Tagliamento in plein air: il Tagliamento", che ha lo scopo di valorizzare gli artisti e la loro creatività, nonché l'immagine delle città di Latisana e di San Michele al Tagliamento.

Art. 2 – Partecipanti

La rassegna è aperta a tutti gli artisti di qualsiasi provenienza, anche residenti nei Paesi limitrofi quali Slovenia, Croazia e Austria. La partecipazione è riservata a chi ha raggiunto la maggiore età.

Art. 3 – Sezioni

La rassegna è articolata in due sezioni **PITTURA** e **MURALES**.

Art. 4 – Indicazioni generali

Sono ammesse tutte le tecniche espressive.

La partecipazione è gratuita.

In caso di rinuncia, l'interessato è tenuto ad avvisare tempestivamente la Biblioteca di Latisana, tenendo conto del relativo orario di apertura al pubblico.

La rassegna si terrà **sabato 27 (solo per la Sezione Murales) e domenica 28 settembre 2014**, dalle ore 9.30 alle 17.30. In caso di maltempo la manifestazione non avrà luogo.

Le opere della Sezione Pittura che verranno realizzate *en plein air* e i murales verranno valutati da una Giuria tecnica e dalla Giuria popolare. A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione a ricordo della giornata.

Art. 5 – Giuria tecnica

Una Giuria nominata dall'Amministrazione Comunale di Latisana, composta dal Consigliere delegato alla Cultura del Comune di Latisana, dall'Assessore alla Cultura del Comune di San Michele al Tagliamento (quali rappresentanti istituzionali dei due Enti) e da alcuni esperti altamente qualificati, assegnerà i premi alle opere che saranno ritenute più significative in relazione al tema della rassegna. Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Art. 6 – Giuria popolare

Al fine di un maggior coinvolgimento del pubblico presente alla manifestazione, ogni persona che lo desidera avrà la possibilità di segnalare un'opera in concorso per ciascuna sezione compilando l'apposita scheda che potrà trovare presso il punto assistenza di piazza Garibaldi.

Articolo 7 - Ristoro

Tutti gli artisti, sia sabato (solo per gli artisti che partecipano alla Sezione Murales) che domenica, verranno omaggiati del pranzo, da consumarsi nei locali che verranno indicati dal personale addetto.

Art. 8 - Sorveglianza

La sorveglianza e la custodia dei materiali e delle opere sono a carico degli artisti. Non è prevista una copertura assicurativa delle opere artistiche e, pertanto, l'Organizzazione è sollevata da ogni responsabilità a fronte di eventuali danneggiamenti e/o furti ai lavori esposti e ai materiali lasciati incustoditi.

Gli artisti sono coperti dalla polizza infortuni nonché dalla RCT per i danni causati dalle strutture ove si svolge la manifestazione. In ogni caso i partecipanti alla rassegna debbono prestare particolare attenzione durante l'esecuzione dei propri lavori.

SEZIONE PITTURA

Art. 9 – Esposizione

Gli artisti avranno la possibilità sia di esporre le proprie opere, per un massimo di n. 10, sia di partecipare al concorso a premi.

Si potranno esporre opere finite e/o opere realizzate *en plein air* durante la giornata.

Art. 10 – Partecipazione al concorso e tema

Al concorso parteciperà solo l'opera realizzata *en plein air* nel corso della giornata. Gli artisti, per la realizzazione di tale opera, dovranno interpretare in modo originale e personale il tema "**Panta rei, tutto scorre come il fiume**".

Art. 11 – Modalità di partecipazione e iscrizioni

Tutti coloro che intendono esporre le proprie opere dovranno far pervenire, preferibilmente a mezzo e-mail, la propria scheda di partecipazione alla Biblioteca di Latisana. Le iscrizioni verranno raccolte da lunedì 11 agosto a venerdì 12 settembre 2014.

Gli artisti iscritti sono invitati ad una riunione organizzativa giovedì 25 settembre alle ore 17.00, presso la Sala Conferenze del Polifunzionale di via Goldoni a Latisana.

Art. 12 – Svolgimento della manifestazione

La rassegna si terrà lungo gli argini del Tagliamento dei due Comuni; in caso di un elevato numero di partecipanti, la manifestazione verrà estesa anche al Parco Gaspari di Latisana.

Gli spazi saranno assegnati dal personale del Comune di Latisana in base all'ordine di iscrizione, tenendo conto, nei limiti del possibile, di eventuali esigenze logistiche manifestate dagli interessati all'atto dell'iscrizione.

Art. 13 – Accoglienza e timbratura tele

Gli artisti iscritti alla manifestazione sono invitati a presentarsi dalle ore 9.00 presso il parcheggio di piazza Garibaldi per l'accoglienza.

Gli artisti potranno accedere al punto accoglienza con la propria automobile, che potrà essere lasciata lungo le vie del centro per l'intera giornata.

Non è ammessa la partecipazione di artisti che non abbiano previamente comunicato la propria iscrizione secondo le modalità indicate all'art. 11 del presente Regolamento.

Nel punto di ritrovo indicato il personale preposto timbrerà sul retro le tele delle opere che saranno realizzate *en plein air*. Si raccomanda di dotare le tele di un gancio per l'affissione (non sono ammesse comici). Sul retro di ciascuna tela verrà scritto anche il numero d'iscrizione. È ammessa la timbratura di un massimo di n. 2 tele per ciascun artista, a garanzia di eventuali errori o cambi di soggetto nel corso della giornata.

Ciascun artista potrà partecipare al concorso solo con un'opera, che non dovrà essere firmata.

Contestualmente alla timbratura verrà consegnato agli iscritti una cartellina con la pianta del lungargine su cui saranno indicate le postazioni e un biglietto per il pranzo da consumare nei locali convenzionati.

Art. 14 - Attrezzature

Ciascun artista dovrà provvedere personalmente alle attrezzature necessarie per la realizzazione ed esposizione delle proprie opere, che non dovrà avere scopo di lucro.

Resta inteso che le opere rimangono di proprietà degli artisti. L'Organizzazione metterà a disposizione ad ogni iscritto un ombrellone e una sedia.

Art. 15 – Consegna delle opere partecipanti al concorso

Dalle ore 17.00 alle ore 17.30 ciascun artista porterà il proprio quadro realizzato *en plein air* presso la Sala Conferenze del Centro Polifunzionale di via Goldoni n. 22, Latisana, dove saranno allestiti dei pannelli grigliati per esporli.

Dalle 17.30 la Giuria esaminerà le opere a concorso; nel frattempo avrà luogo lo spoglio delle schede di gradimento lasciate dal pubblico.

Art. 16 – Premiazione

Alle ore 18.30 circa avrà luogo, nella stessa sala del Polifunzionale, la premiazione dei vincitori.

A fine premiazione gli artisti dovranno ritirare tempestivamente le proprie opere.

Art. 17 - Premi

I premi assegnati saranno i seguenti:

1° premio: n. 1 settimana per 2 persone in appartamento a Bibione nel mese di settembre 2015;

2° premio: n. 1 weekend per 2 persone presso l'Hotel Arizona di Lignano Riviera nel mese di settembre 2015;

3° premio: n. 1 weekend per 2 persone presso l'Hotel Elvia di Lignano Sabbiadoro nel mese di settembre 2015.

Premio Giuria Popolare: all'opera che avrà ottenuto il maggior numero di segnalazioni da parte del pubblico verrà assegnato un omaggio da parte del colorificio Arte e Colore di Cesare Cicuttin di Latisana.

Le opere dei vincitori verranno esposte per 7 giorni nell'atrio del Comune di Latisana e a seguire in quello di San Michele al Tagliamento.

SEZIONE MURALES

Art. 18 – Partecipazione al concorso e tema

Quale primo step di un più ampio progetto di arredo urbano della città di Latisana, viene istituita la Sezione Murales.

Gli artisti interessati a partecipare alla Sezione Murales dovranno inviare alla Biblioteca di Latisana la propria richiesta di partecipazione, redatta sull'apposito modulo. Le iscrizioni verranno raccolte da lunedì 11 agosto a venerdì 12 settembre 2014.

Alla domanda dovrà essere allegato un bozzetto a colori dell'elaborato che s'intende realizzare, specificando la tecnica usata e il tipo di materiale che verrà utilizzato per la composizione artistica. Richiesta e bozzetto dovranno essere inviati in formato immagine o pdf al seguente indirizzo di posta elettronica biblioteca@comune.latisana.ud.it. Nell'impossibilità di utilizzare il mezzo elettronico, detto materiale potrà essere prodotto in forma cartacea (formato A4) e spedito con raccomandata a/r al seguente indirizzo postale: Biblioteca Civica, via Goldoni n. 22, 33053 Latisana. In tal caso farà fede la data di spedizione.

Gli artisti, per la realizzazione dell'opera, dovranno interpretare in modo originale e personale il tema "**Latisana nel Novecento**".

Sarà a disposizione degli artisti sul sito web www.comune.latisana.ud.it del materiale iconografico d'epoca sul tema indicato.

Art. 19 – Valutazione dei bozzetti

Tra tutti gli elaborati pervenuti entro la scadenza, l'Amministrazione Comunale selezionerà i finalisti. Se le opere pervenute fossero giudicate inadeguate, l'A.C. si riserva di non ammetterle al concorso. I finalisti verranno avvisati dell'esito della selezione via e-mail o a mezzo telefono entro giovedì 18 settembre 2014.

Art. 20 – Svolgimento

I finalisti saranno invitati a realizzare il proprio murales nello spazio appositamente dedicato, consistente nelle lastre inclinate, in cemento, del lungarine del parcheggio di via Sottopovo, Latisana.

Le superfici da dipingere saranno indicate dal personale del Comune di Latisana. E' possibile usufruire di uno spazio flessibile da 1 a 3 lastre (misure di una lastra grande: 205x450 cm, misure di una lastra piccola: 205x290 cm). Si raccomanda di indicare in sede di domanda il numero di lastre che s'intende dipingere.

L'esecuzione delle opere avverrà tramite imbragatura o altro dispositivo di protezione individuale ritenuto idoneo.

Art. 21 – Accoglienza

I finalisti della Sezione Murales sono invitati a presentarsi alle ore 9.00 di sabato 27 settembre 2014 presso il parcheggio di via Sottopovo di Latisana per l'accoglienza.

Sia sabato che domenica gli artisti potranno accedere a detto parcheggio con la propria automobile, che potrà essere lasciata in loco per l'intera giornata (parcheggio riservato).

Nel punto di ritrovo indicato il personale preposto fornirà agli artisti le necessarie istruzioni tecnico-logistiche per le giornate, comprese le indicazioni per il pranzo (offerto dall'Amministrazione Comunale). Non sono previsti rimborsi spese per l'eventuale pernottamento.

Art. 22 - Materiale

Gli artisti potranno usufruire del materiale occorrente messo a disposizione dall'Amministrazione Comunale.

Nel parcheggio di via Sottopovo ci saranno un ombrellone e una sedia per ciascun artista.

Art. 23 – Valutazione delle opere

Verso le ore 17.00 di domenica 28 settembre la Giuria esaminerà le opere realizzate.

Dalle 17.30 si procederà allo spoglio delle schede di gradimento lasciate dal pubblico.

Art. 24 – Premiazione

Gli artisti che hanno realizzato i murales si dovranno recare alle ore 18.30 di domenica 28 settembre nella Sala Conferenze del Polifunzionale per la premiazione.

Art. 25 - Premi

I premi assegnati saranno i seguenti:

1° premio: n. 1 settimana per 2 persone in appartamento a Bibione nel mese di settembre 2015;

2° premio: n. 1 weekend per 2 persone presso il Country House Il Milione di Latisana;

3° premio: n. 1 weekend per 2 persone nell'agriturismo La Casa Gioconda di Marinella di Cesarolo (VE).

Premio Giuria Popolare: all'opera che avrà ottenuto il maggior numero di segnalazioni da parte del pubblico verrà assegnato un omaggio da parte del colorificio Arte e Colore di Cesare Cicuttin di Latisana.



Città di Latisana



Comune di San Michele al Tagliamento



con la partecipazione delle associazioni d'arme del Comune di Latisana, in particolare dell'ANMI, di Aprilia Marittima 2000 S.p.A. e Lignano Pineta S.p.a

Latisana e San Michele al Tagliamento en plein air



4^a edizione

27-28 settembre 2014

INFO: Biblioteca Civica - Sportello per la Lingua Friulana
c/o Centro Polifunzionale, via Goldoni n. 22, Latisana
tel. 0431/520686 – 512840, fax 0431/520686
e-mail biblioteca@comune.latisana.ud.it

La Biblioteca resterà chiusa dall'11 al 22 agosto 2014